

# Musique, politiques culturelles et identités : Rencontres transatlantiques entre la musique et les musiciens d'Europe et d'Amérique latine

Colloque, 25–28 September, EHESS, Paris

## Colloque organisé par :

Vera Wolkowicz (CRAL, EHESS)

## Conférencier invité :

Alejandro L. Madrid (Harvard University)

## Comité Scientifique :

Esteban Buch (CRAL, EHESS)

Anaïs Fléchet (Université de Versailles Saint-Quentin-en Yvelines)

José Manuel Izquierdo (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Belén Vega Pichaco (Universidad de La Rioja)

## Avec l'appui de :

Marion Dupuis (CRAL, EHESS)

Júlia Donley (Université Sorbonne Nouvelle)

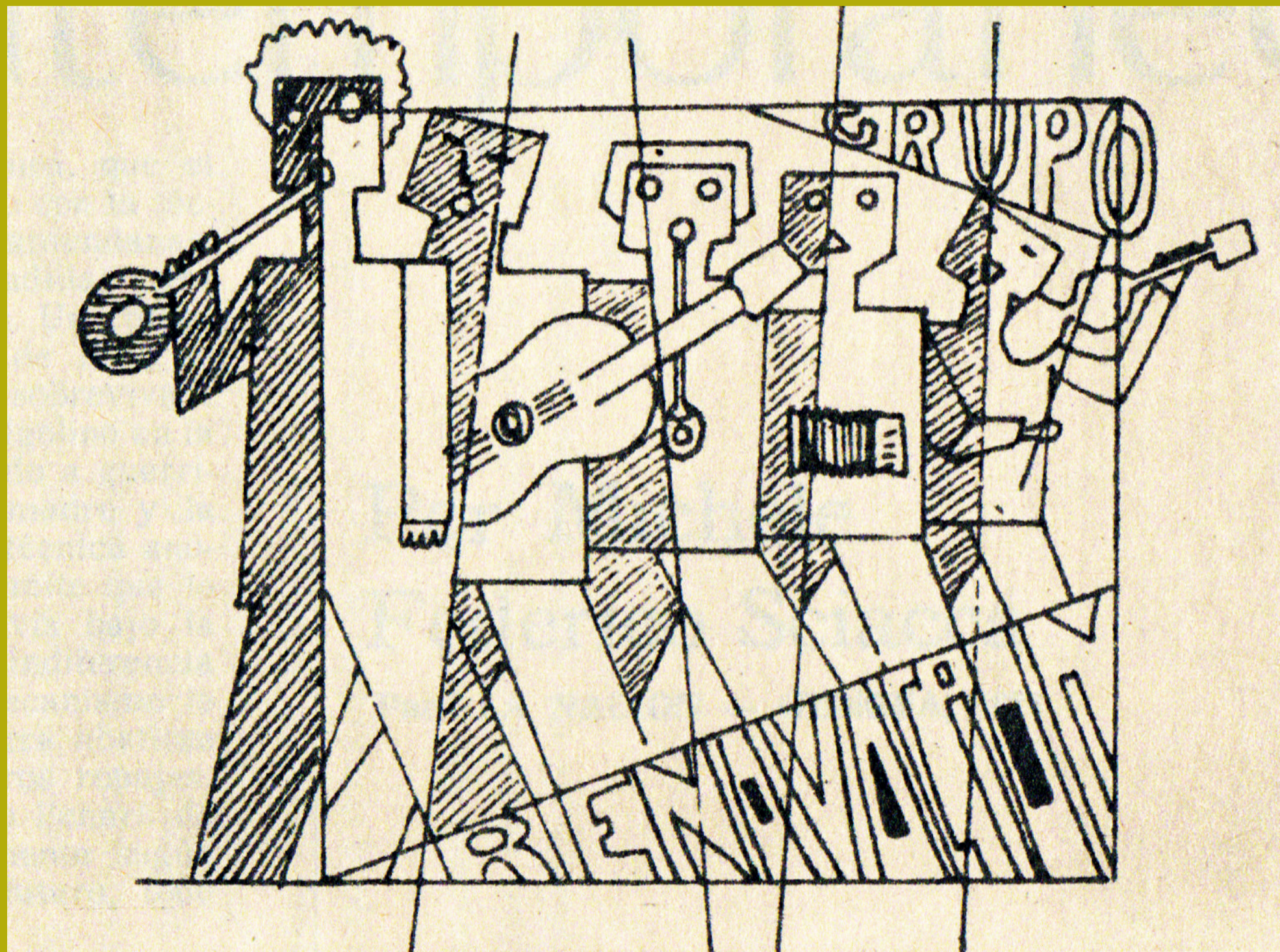
Daniela Maltrain (Sorbonne Université-IREMus)

Eduardo Muñoz (CRAL, EHESS)

Cecília Pires (CRAL, EHESS)

## Intervenants :

Caleb Labbe Phelan, **Christina Richter-Ibáñez**, Julián Delgado, **Francesco Milella**, David Cranmer, **Pedro Camerata**, Gisela Cánepa, **Walther Maradiegue**, Jacqueline Avila, **Rosa Chalkho**, Sean Gower, **Clarisa Pedrotti**, José Ignacio Weber, **Marisa Restiffo**, Stefano Gavagnin, **Javier Rodríguez Aedo**, Sebastián Rodríguez Mayen, **Violeta Nigro-Giunta**, Annika Rink, **Lucía Patiño-Mayer**, Rossi Godoy Estévez, **Silvina Martino**, Constanza Arraño Astete, **Heidi Feldman**, Simón Palominos, **Ignacio Ramos**, Alejandro Gana, **Paloma Martin**, Daniela Fugellie, **Fernando de Oliveira Magre**, Björn Heile, **Mariano Zemborain**, Marta Rodríguez Cuervo, **Tatiana Aráez Santiago**, Ana Maria Liberal, **Raúl R. Romero**, Júlia Donley, **Margarita Pearce Pérez**, Eduardo Muñoz, **Iván César Morales Flores**, Alejandro Vera, **Zoila Vega Salvatierra**, Melodie Michel, **Alexander Hardan**, Jesse Freedman, **Alyssa Cottle**, Lilian M. Wohl, **Cecilia Pires**, Leo Sarbanes, **Marcio Modesto**, Sílvia Maria Pires Cabrera Berg, **Eduardo Sato**, Andrés R. Amado, **Alejandro Tapia Ramírez**, Alexander Klein, **Rondy Torres**, Juan Fernando Velásquez, **Juana Monsalve**



## Avec le soutien du programme Horizon 2020 – MSCA et le CRAL/EHESS

[Ce projet a reçu un financement du programme de recherche et d'innovation Horizon 2020 de l'Union européenne dans le cadre de la convention de subvention Marie Skłodowska-Curie n° 101028215]

Événement hybride (présentiel et/ou visio) sur inscription : <https://www.eventbrite.co.uk/e/transatlantic-encounters-between-european-and-latin-american-musicians-tickets-643677636137>

EHESS 54 Boulevard Raspail, 75006, Paris, France. Salle : BS1\_28 + BS1\_05

