

Séminaire
L'objet littéraire : savoirs, pratiques, et fonctionnement
communautaire. Littérature, discipline littéraire et
sciences humaines et sociales
2017-2018



Centre de recherches sur les arts et le langage (CNRS/EHESS)

Le séminaire se réunit les 2^{ème} et 4^{ème} Mardi du mois, de 15h à 17h
EHESS Salle 6, 105 Bd Raspail 75006 Paris

Responsable :
Annick Louis (Université de Reims, CRAL)

Le séminaire se poursuivra dans la continuité des années précédentes. Plus spécifiquement l'axe restera le rapport entre le texte littéraire, les études littéraires et les sciences humaines et sociales, mais en ouvrant cette année un espace plus important aux approches théoriques et méthodologiques adoptées par les chercheurs qui travaillent en littérature. Au débat autour de la place qu'occupent les productions littéraires au sein des sciences sociales, et de l'usage que celles-ci en font, viendront s'ajouter de nouveaux niveaux: celui du croisement entre disciplines, et le bilan sur l'état actuel des études littéraires. Nous nous proposons de poursuivre cette exploration, en ouvrant l'éventail des disciplines et en introduisant des questionnements ponctuels qui touchent à l'interdisciplinarité.

14 novembre 2017

Les études littéraires dans le monde contemporain : bilan et perspectives

28 novembre 2017

« Fruits déviés: la littérature et l'art hispanoaméricains brise leurs frontières »
Florencia Garramuño (Universidad de San Andrés, Argentine)

9 janvier 2018

L'ère post-disciplinaire : extension des frontières de la discipline littéraire I : Logiques de l'objet et logique de la discipline littéraire

23 janvier 2018

L'ère post-disciplinaire : extension des frontières de la discipline littéraire II : le recours à l'interdisciplinarité comme refondation épistémique

13 février 2018

« Ce que le document fait à l'objet et à la disciplines littéraires »
Jeanne-Marie Zenetti (Lyon-2)

27 février 2018

Textes en contexte : de la revue au livre

13 mars 2018

L'objet archives, les objets des archives

27 mars 2018

L'auctorialité littéraire dans la critique contemporaine

10 avril 2018

« Le récit d'exploration en Amérique Latine. Fiction, document et Etat » (à confirmer)
Claudia Torre (UdeSA-UNaHur-Argentine)

22 mai 2018

Figures auctoriales : le statut des propos des auteurs dans l'analyse de l'œuvre

29 mai 2018

« Littérature à crédit : roman contemporain et paradigme fiduciaire »
Emmanuel Bouju (Université de Rennes)

5 juin 2018

Bilan du séminaire

Vous y êtes bienvenus