

# Écologie de l'écoute et virage numérique

JOURNÉE D'ÉTUDES  
24 NOVEMBRE 2015



Journée d'études organisée dans le cadre de l'ANR Musimorphoses.

ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES  
105 BD RASPAIL 75006 PARIS  
**SALLE 13**

9 h 30 **Accueil et introduction**

10 h **Eric Clarke** (Université d'Oxford), *What music affords - in the digital and pre-digital age.*

10 h 45 **Anne Sauvagnargues** (Paris Ouest), *Écologie des images : Guattari et le digital.*

11 h 30 **Anthony Pecqueux** (CNRS - CRESSON), *L'écologie de l'écoute comme participation à l'environnement.*

12 h 15 **Déjeuner**

14 h **Anne Lefebvre** (CIPh / ENSA Saint-Etienne), *Information et communication chez Simondon. Des « oiseaux chanteurs » aux conditions d'une amplification organisatrice de la réalité sociale.*

14 h 45 **Frédérique Aït-Touati** (CNRS/EHESS, Cral) – *(M)ondes : sur quelques paysages sonores chez Céleste Boursier-Mougenot.*

15 h 30 **Pause**

16 h **Pauline Nadrigny** (PhiCo/CEPA) – *Stream : écologie de l'écoute en continu.*

16 h 45 **Pascale Criton** (Compositrice, Art&Fact), *Écoutes plurielles.*

17 h 30 **Table ronde et discussion**

**Organisation :** Esteban Buch et Maël Guesdon

**Contact :** buch@ehess.fr, mael.guesdon@ehess.fr